

成年向け
FOR ADULT ONLY
エロ漫画

Carni☆ Phan ちか ふあくどりい

カニファンちか
ふあくどりい



PNOグループ

はせ☆裕 斐川悠希

山本竜助

年齢制限

18 禁

carni☆Phan

ビックリドン

カニフアン

ビックリドン



もくじ

…というか担当ページ紹介

05～07 ページ …斐川悠希

08～16 ページ …山本竜助

17～46 ページ …はせ☆裕

表紙その他&編集…はせ☆裕

年齢制限

18禁

この本の内容は言うまでも無い事ですが
当然すべてフィクションです。
人物団体名その他あれこれ
すべて架空のものですよ？



ダメです！

斐川 悠希

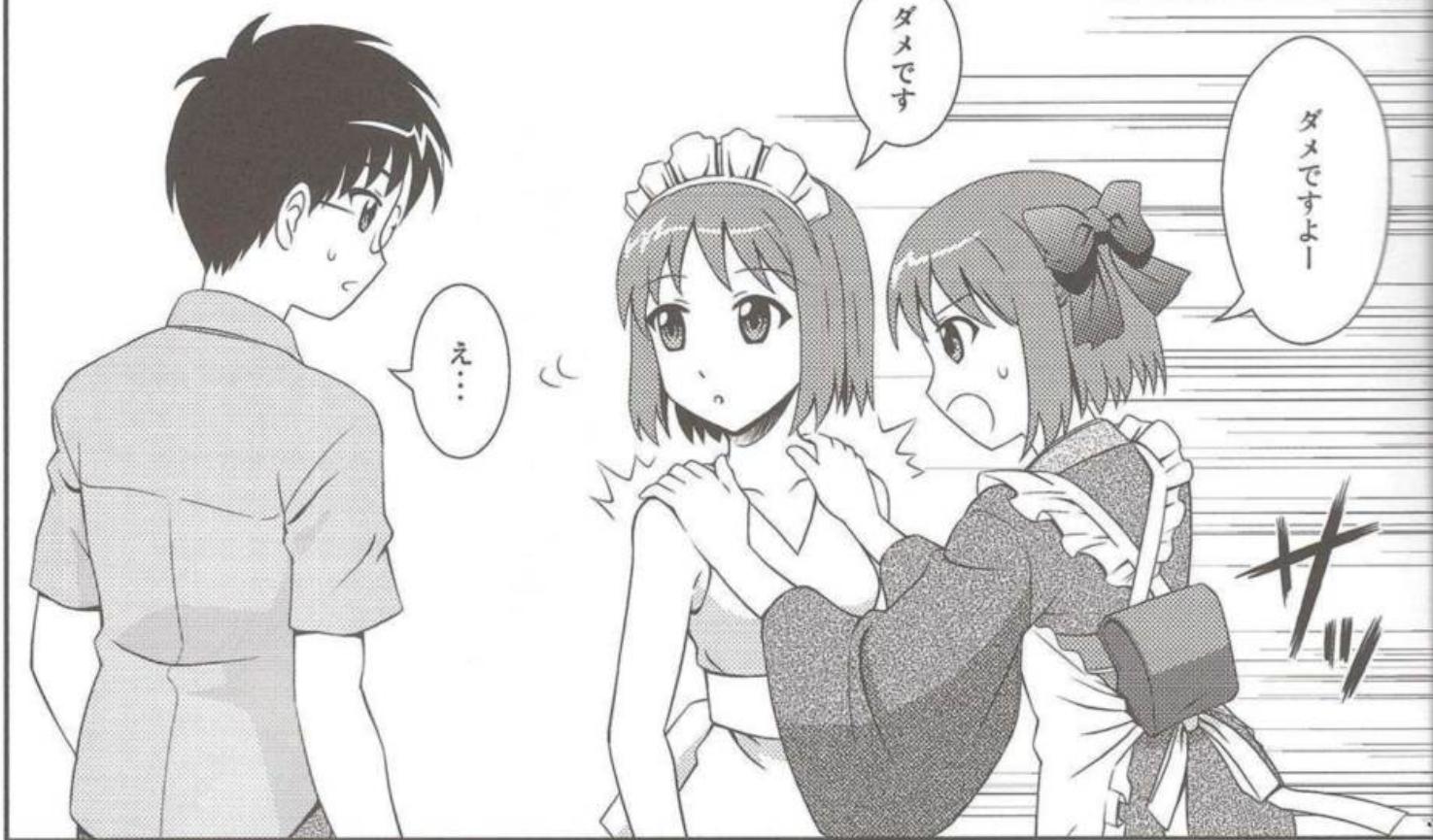
もしかして
裸エプロン？

あっ、翡翠！

着下着は
着けてます！

ではい、
でも…

！！



著者の戯言

斐川です。今回もTYPE-MOONということで、琥珀と翡翠を描きました。TAKE MOONの4コマ「ちょいつき」の「おいしそうです」で、翡翠の「ダメです」が気に入って、これを使いたい！と思って描いたのが今回の話です。

この話は元々前回の夏コミの前にネームまで描いてあつたものなのですが、時間がなくて描くことができなかつたので、今回の漫画となりました(笑)。

ページ数が少ないので原稿を描き始めようとする直前に風邪を引いてしまい、そのひどい状態が長く続き、原稿を描き始めるのがかなり遅くなってしまったのです。で、今回もネームの状態で止まつた話があるんです(笑)。今回の話の続きのような話で、また2ページなのですが、これも次回がTYPE-MOONであれば描くと思われます。



最近はますますアニメ離れが進んできました。以前から深夜アニメは録画して最初は観ていてもその後録画だけして観なくなってしまうものが結構ありました。

現在は深夜アニメ視聴数はゼロです。興味がなくなったわけではありませんが、他のことに時間を使っていて、アニメに時間を割けないという状況です。どうしても観たいと思うものがあれば観ると思いますが、新番組を特にチェックしていないから知らずに過ごす可能性はありますね(笑)。

左の絵はTAKE-MOONの「ちょいつき」のトップページをベースにしました。

琥珀がちょっと幼い感じになつてしましましたが、最初の下書きはもっと幼い感じでした。幼いというより、あまりにも別人だったのですぐに書き直しました。

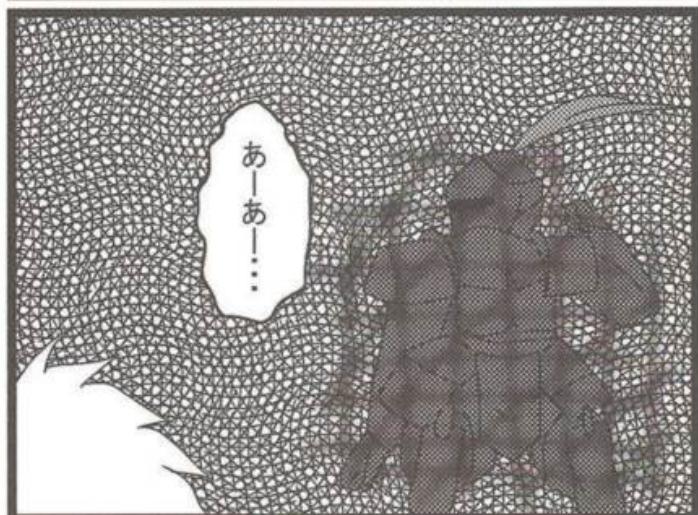
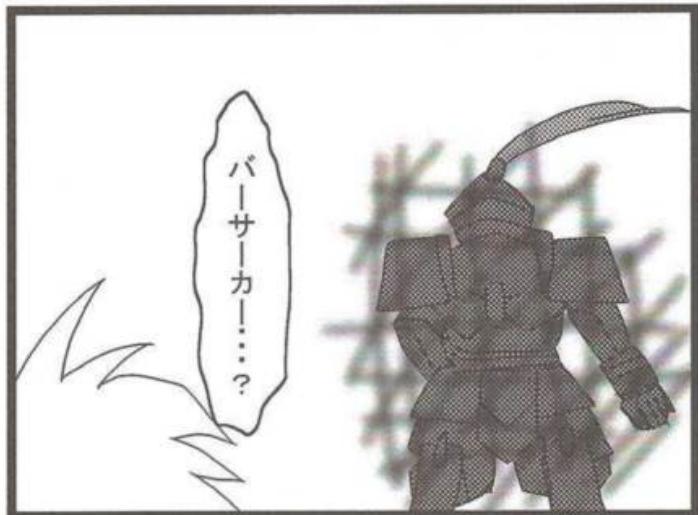
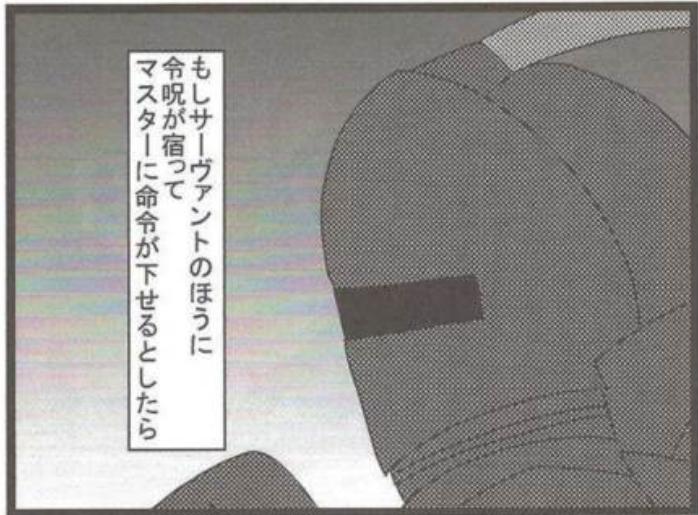
2012年12月某日

斐川 悠希

Fate/zero









Fate/zero

まだまだfateのターンです。

Fate/zeroの一番くじがまたでてたよ?
ガクブルしながら引いてみたよ?
5つ引いたうち、
またしてもラバーストラップ3つとかでしたよ?
何これ、いじめ?
40秒で捨ててきな!

fateのほうもくじでてるみたいですが…
アニメ版かあ…残念!!!

ヴィータで、fateの移植も発売されていますね！

まあやらないけどね！！

ヴィータ持ってないですし！！！

タイプムーン次は月姫リメイクになるのかな?
またかなり先のお話になりそうですね…

あ
切
嗣
く
ー
ぼ
ん
！

近
づ
け
て
は
ダ
ル



魔法使いの夜

有珠「静希君、これを読んでみて」

草十郎「？なんだい有珠？…エロ本…？」

有珠「アヘ顔タブルピースになるブロイを作ったの」

草十郎「なんで青子じゃないの！？」

有珠「…楽しそうだから？」

草十郎「うう…あああああ…あうあうあ一」

有珠（効いてきたようね…）

草十郎「んっぽお“お“おおお“お“おお”！！！」

「んおおおおおおんつ！ちんぽおおおつ！

キモヂよくしてええええ！射精したいのおおおおお”！」

有珠（うわあ…やだ、楽しい…）

草十郎「うううう、有珠う。チンポ踏んづけてえつ！チンポイジめてええええ！！」

有珠（………）

草十郎「お願いしますう、なんでもするからああ、なんでもすりゅうううううううううううううう！」

有珠「…部屋に行きましょうか？静希君…」

草十郎「はいいいいつい！！」



草十郎「はああああああ！ 有珠のおまんこおおほおおほ！
もっとお！ もっとおすりすりしてえええええ！！」

有珠「こんなのがいいの？…変態ね…」

草十郎「ひおおおつ！ そうですう！

有珠のおまんこ最高でええ！

この豚のちんぽお！

気持ちいいいいいいいいいいい！！

有珠「こんなんで気持ちいいなんて、

変態、変態、変態…」

草十郎「は、はひいいい！ きもちいいいい！

有珠に罵られてえ！

こんな格好でええええ！

きもちいいですううつ！ あああああああ！！

あ、あふれるううつ！ オチンポから恥ずかしいチンポ汁が、

ドクドクでちゃうのおおつ！

あおおおおおおお！ きもちよすぎて先走りとまらないおおおおおおつ！！

有珠「…私の中に入れたい？」

草十郎「ひやいいいい！ 入れたいですうう！ この豚のちんぽおお！

有珠のおまんこおにズボズボ入れて、射精したいいいいいいい！

射精したいい、イきたいいい！ イきたいッツ！！」



草十郎「おつふううつ！あ、あ、あ、あ、あ、あ！」

チンポどげるうううううう～～～！！

ちんぽがあああああああああ！

きもちよすぎてどげりゅうううう！んぐあああ！！

有珠「んつ…あう…ん」

草十郎「ぎもちいいよおおお！有珠うううつう！」

おまんことろとろでえええ！チンポどろけちゃううつうう！

有珠「んっく、苦しいから、ちょっと手加減…」

草十郎「無理いいいつい！止まらないのおおおおおおお！」

ギモヂよすぎてええ、頭真っ白でええええええ。

何も考えりやれにやいおおおおおおおおおおおおおお！

頭バカになりゅううつううううううううううううううう！」

有珠「はあはあ…」

草十郎「あああああああ！イグラツ！もういっちやううう！

あああああつイグつイグつ！チンポいぐつ！！

あ、おつへええ…あ、あひ、あひい…あああああ～…

ひんぽお…ひんぽきもひいいい…！」

うつ、ああ、あうう…ぐへええ…ああつあああ…』

あとがき2

こんにちは、山本です。

前回ネタにした、アヘ顔ダブルピースになるブロイ的な感じです。

魔法使いの夜はやってる人もちょっと少なそうだけど…

元ネタとして、

信じて送り出したフタナリ彼女が

農家の叔父さんの変態調教にドハマリして

アヘ顔ピースビデオレターを送ってくるなんて…」

をやってみました。

色々すごいですよ！

引くほどエロイ！

容赦なくエロイ！！！

エロのゲシュタルト崩壊！！！

これはエロではなく、みさくらである！

と言う感じです！

ハイ、怒られそうなのでこの辺で。

いや、みさくら先生の女の子(女の子？)は可愛いんですが、後半だいぶ容赦ないです。

とりあえず、山本は心よりみさくら先生のご活躍を心より応援しております。



AINTSBERN 性相談室！



まあとにかく！

思う存分主人公と
やつちやつて!!

そこの
彼と!!

呼んだ?

よ●じょと何してんのー?!

ギヤアアア
ハンタイアア
!!!だア



アイリさん分も補完計画3!!!

せうちゅん分も補完計画！

～AIN'T BELIEVIN'性相談室～

描いた人：はせ☆裕

「あらスジ」

Fate Zero世界に
迷い込んだ我らの
主人公シロウくん！



その
りくつは
おかしい
！！

エロゲーのヒロインは
主人公に処女を
ささげるものよ？

あらヒロインに
なりたいんでしょ？

なぜに!?

抱いてあげて

そんなわけで
シロウくん
紹介するわ
こちら
ぜっちゃん♥



厨処女!!?

クソゲーって
呼ぶのよ?

ヒロインが非処女な
ゲームはエロゲーとは
呼ばないわ

だいたい
ワタシくらいの歳のコが
必ずしも処女とは
限らないでしょうに…

あらあら
何を言っているの?



そう言われると
会ったふうな

あ、あれ?
あなたどこかで
会いました?



ふふつ♪それが
エロゲー主人公フェロモン♪
どんな女の子も逆らえないわ
ヒロイン候補ならね♪

もちろんよ！
今はまだ
自覚がないだけ

10年後にはちゃんと
自分の願望を認識
しているわ♪

ワタシ本当に
ヒロイン願望が
あつたのでしようが？

でもね！10年後じゃ
もう手遅れなの!!
気づいた時には

気づいた時には
売れ残りよ!!!

なんだか
リアルですか!!

うわん!!!















そうねえ
NERO世尊来てから
毎日暇さえあれば一日
いじりまくってた!!

じやあもう
大丈夫だね

でもどんなに
気持ちよくても
他の人に触らせちゃ
ダメだよ?

ああもう
可愛いな!!!

イリヤのナカに
がたくて
おつきおカタマリが
はいっこくる!!

こわいよ
おにいちゃん

? うん
わかつた~
イリヤのおまん●は
おにいちゃんだけの
ものだね~

ボニボニ~

ぬちゅ

ひつ!
おなじこれ!

ぐ

ぐ

ぐ











中に射精すよ









イーりや♥また
膣内に射精すよ♥





射精すよ！
息子精子
子宮の奥で
受け止めて！









あとがきっぽい

はじめまして or お久しぶりです、はせ☆裕でございます。

前回に引き続きZERO世界に迷い込んだシロウくん漫画を描いてみました。いかがでしたでしょうかー。

夏コミ終了後にFate/ZeroのアニメBoxをまとめて視聴しまして、おまけ映像のゼッちゃんとアイリさんがとっても可愛かったので、次はこの2人をやっちゃおう~と思っていたのでした(*'ω')。あと前回までは、いくらなんでもこのちっちゃいイリヤんに挿入はどうだろうとか言ってましたが

何か別に気にする事ないだろうどうせフィクションだし(*'ω')

とフッきれたので思いっきりツっこんでみました。こんな

ちっこい体のどこにこのサイズのチン●が入ってるんだ?とか

そういう現実的などうでもいい事は抜きにしてお楽しみください(*'ω')

ところで今回の話、「ゼッちゃん分も~」というタイトルの割には後半イリヤんばかりですが、なんでかとゆーと…最初にまとめてお話を考えずに1ページずつ欲望の赴くままに描き進めていたのですが、サークルのブログと個人のPiXivでアイリ、ゼッちゃん、イリヤの3人のうちどのコを主にやっちゃいたいですかー?というアンケートを実施しましたところ、イリヤ圧勝(笑)だったため、途中から趣味も反映してちっちゃいイリヤたんらぶらぶエッチ重視に移行したのでした。ちっちゃい娘いいよねっ(*'ω')ハハハ

ついでにイリヤのどこに射精したいかというアンケをぶっかけ、お口、ナカでとてみましたところ
まあ当然と言うか、ナカが圧勝だったので主にナカ出しです(*'ω')

一番人気は「全部」だったのでほかの2つはこのページで
補完しておきました。

はせ☆でした。



イリヤの全身に
俺のニオイを
塗りつけてやるよ♪♪

中にても外にも♪

ゼツちゃん漫画のおまけ



この本の内容は ファクシミシondeす。

PNOごみくす33くらい?

「CarniPhanちつく
ふあくとりい3」

2012年12月31日 初版発行

印刷：共信印刷さま

※こちらは冊子版です。
DL配布版ではありません。
無断転載複製は禁止ということでひとつよろしく。

PNOグループ

はせ☆裕 斐川悠希 山本竜助

<http://www117.sakura.ne.jp/~nyano/>

どこに出（射精）しても
恥ずかしくない立派なヒロインよ



斐川悠希

山本竜助

はせ☆裕